



# KESKENY ÚT

2023. június  
XI. évfolyam  
jubileumi szám  
a Szereteláng  
utódaként

A CSÖMÖRI KATOLIKUS KÖZÖSSÉG IDŐSZAKOS LAPJA

## ÁLDOTT AZ ÚR, AKI VELÜNK LAKIK!



**A** csömöri katolikus egyházközség temploma idén lett 250 éves. A helyi katolikusok lelki otthona, az Úr Jézus Krisztus csömöri háza. Fontos az épület maga, értéke az építőanyagokon túl felbecsülhetetlen. Templomunk és az itt élő Isten Fia mellett meg kell emlékeznünk az ide tartozó hívek közösségéről is: a katolikus emberek közösségéről, mint Isten csömöri népéről.

Fontos az épület állapota, de még fontosabb az egyházközség, s benne a hívek lelki élete.

Mint egyházi közösség Isten háza vagyunk, lelki értelemben. E világban épülünk, hogy a világ végén felszenteljenek bennünket. Az épület, sőt az építkezés maga is munkát kíván, már a felszentelés ujjongást. Ami itt történt, amikor kőből épült templomunk falai emelkedtek, az történik manapság is, amikor a Krisztusban hívők összegyűlnek. Amikor ugyanis hisznek, mintegy fa és kő termelődik az erdőből meg a hegyekből; amikor megtanulják hitünket és megkeresztelkednek, akkor formálódnak, mesterkezek faragják, egyengetik, és helyükre illesztik őket.

Mindazonáltal csak úgy alkothatják az Úr házát, ha szeretetben illeszkednek össze. Ha a gerendák és kövek nem kapcsolódnának biztosan egymásba, ha nem kötődnének békésen egybe, ha nem illeszkednének egymáshoz, senki sem lépne be ebbe a templomba.

Ugyanakkor, ha azt látjuk, hogy egy épületben a kövek és gerendák jól illeszkednek egymáshoz, biztonságosan beléphetünk, nem félünk, hogy összedől.

Krisztus Urunk tehát be akar lépni, és közöttünk akar lakni, ezért mondta építő szándékkal: „Új parancsot adok nektek:

szeressétek egymást!” (Jn 13,34). „Új parancsot adok nektek...” Amig ugyanis régiak voltatok, még nem alkotátok az én házamat. Saját romjaitokban hevertetek. Szeressétek tehát egymást, hogy kiemelkedjete régi romjaitokból.

Amit tehát megvalósítva látunk szemünkkel kőből épült templomunk falaiban, az legyen meg bensőleg lelkünkben; és amit tökéletesnek látunk kövekben és gerendákban, azt Isten kegyelméből valósítsuk meg életünkben!

Mindenekelőtt tehát adjunk hálát Urunknak, Istenünknek, akitől minden jó adomány és minden tökéletes ajándék származik, áldjuk jószágát lelkünk igaz örömeivel, mert meglátogatta híveit lelkét az imádság eme házában az építésénél, érzéseiket felszította, és segítséget is nyújtott. A még nem akaróknak azt sugallta, hogy akarjanak, a jóakarató törekvéseket pedig tettekre váltotta; „Az Isten maga ébreszti bennetek a szándékot, s hajtja végre a tettet tetszésének megfelelően” (Fil 2,13), tehát mindezt ő kezdte és ő is fejezte be.

Hálát adunk templomunk építetőiért és építőiért, hálát adunk azokért, akik a 250 év alatt gondoskodtak e templomról, megköszönöm azoknak, akik napjainkban is törődnek vele, és reméljük, hogy a jövőben is lesznek olyanok, akik nem hagyják a csömöri katolikus templomot az enyészetnek.

Az Úr Jézus mindenkit meghív csömöri házába. Legyünk rendszeres vendégei!

Pető Gábor  
plébániai kormányzó



## MÚLTUNK KÚTJA

„AKI A MÚLTAT  
NEM BECSÜLI, A JÖVŐT  
NEM ÉRDEMLI”

Becsülni pedig úgy tudjuk, ha ismerjük. Erre teszünk most kísérletet községünk jeles ünnepe – templomunk születésnapjának megünneplésével. A közelmúlt megismerésének a még élő szájhagyomány, a régebben történeteknek a rejtélyes körülmények között fellelt Historia Domus, a „háztörténet” a forrása. A plébániai hivatalok létrejöttükkel az egyes települések egyházi életében történő eseményeinek dokumentálásával valószínűs „hiteles helyekké” váltak. A kéziratos bejegyzések írói a mindenkori plébánosok, akik személyiségük különbözősége mellett „koruk hű tükörként” ezen minőségükben egyházközségük hiteles krónikásai.

De miről is szólnak az egyes kéziratos históriák?

Az egyházközség mindennapjairól, épüléséről, vesztéseiről, ellenőrzésről a felsőbbségnek, a visitációknak, s persze nem szándékoltan ámulására az utókornak. Esetünkben az 1793-ban megnyitott, 1884-ig latin nyelven íródott dokumentumból megtudjuk, ha savanyú lett a misebor, hogyan vett részt a lakosság a villámsújtotta templom megmentésén, s a hitét elhagyni készülő „Lutherféle eretnokség bűnébe” esett asszony megmentésének kudarcán át a párbérfizetéssel kapcsolatos perpatvaroktól az alapítványok, az iskolaszékek igen sokoldalú és fontos működéséig számos históriáról értesülünk. Válogatásunknak a terjedelem szabja meg határát.



A mi kéziratos krónikánk szép borítóján még jól kiolvashatók a következők: *Historica, Ecclesia, Anno Csömörie* szavak, s az 1793, a krónika megnyitásának évszáma



A csömöri anyaegyház saját történetének leírása az 1793. évtől.

## Nr. I. A plébános bevezetéséről.

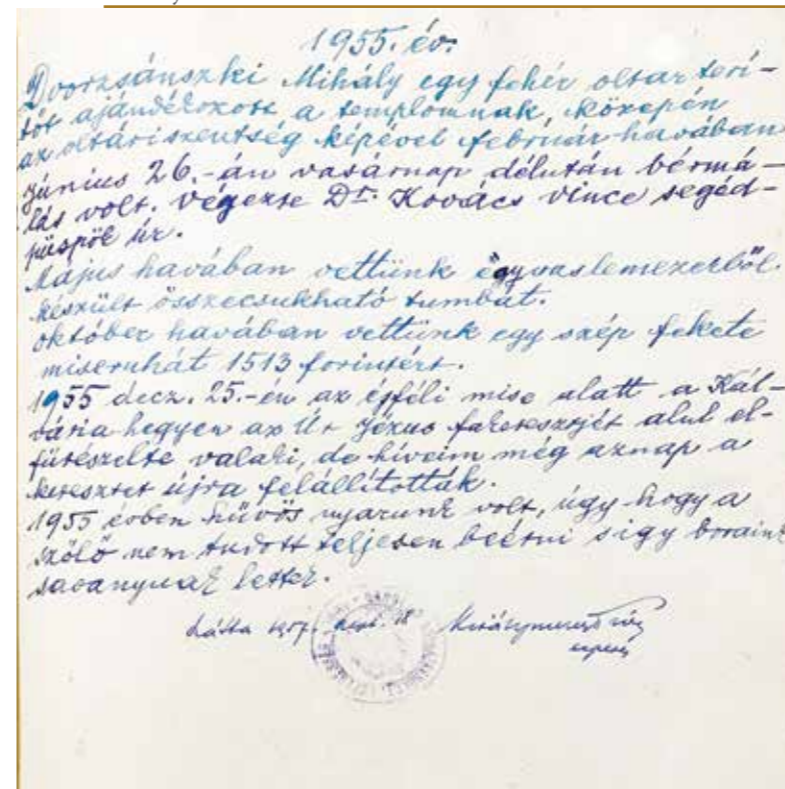
A mi történetünkben a legelső lényeges említésre méltó tény az, hogy az 1761. évben nagyméltósági Eszterházy Károly akkori váci püspök úr által megtörtént a kerepesi plébánia átváltása. Hendeletével plébánossá nevezte ki M o g y o r ó d o n S s i g e t h i Istvánt, akinek Cs s m ö r leányegyház is tartozott. De mivel ez a helység, mint a magyarországi anyaegyház filiája, a nagy távolság, rossz utak miatt – főleg teleente – M o g y o r ó d o t ó l el volt vágyva, azért a csömöri hívő némmindent megpróbált, hogy minél előbb katolikus hitének saját lelkipásztora legyen, nehogy így a isteni tiszteletben adódó nehézségek miatt a lelkek veszélyeztetve legyenek vagy kárt szenvedjenek. Végül idejében jó eredményt értek el, mert sok fáradozásuk, hő óhajításuk után, a Jóságos Isten rendeléséből a katolikusok és akatolikusok által felefele részben lakott helységben, kivánságukat teljesítve, főméltósági gróf g r a s s a l k o v i t s Antal római szentbíródomini herceg, mint a templom kegyura, bemutatta 1792. december 22.-én nagyméltósági és méltóságos bíró mihályi Splényi Kázmér Ferenc akkori váci püspök pedig bevezette az első plébánost, név szerint I v á n y i Jánost, a következő, 1793. év január 16.-án. Telket a templom felső szomszédságában, a kőszut mellett, mely a plébánia telek és templom között húzódik/ jelöltte ki kegyelmesen főméltósági gróf gyaraki Grassalkovits Antal olyképpen, hogy az azelőtti iskolamesteri-jegyzői telek vált plébániai telekké.

## NR. II. A templom felállításáról.

A folyó, 1793. évben, az élis csömöri hívek emlékezete és boldogult emlékeztető V i s n o v s k i József magyarországi plébános írásos feljegyzése alapján úgy tűnik, hogy ezen a jelenleg is használt templomon kívül, létezett egy másik is, melyről a fent említett plébános úr még életében így ír: a templom korát, mely jelenleg Nepomuki Szent János napján tartja bucsuját, meghatározni pontosan nem lehet; ki, vagy kiknek munkájával épült? katolikusoknak? vagy inkább akatolikusoknak? Inkább az az egyetlen figyelemre méltó, hogy Isten irgalmasságából és csalhatatlan ígéréteiből, a pokol kapui sem vesznek erőrt Rajta. Az 1714. év körül nagyméltósági gróf G r a s s a l k o v i t s Antal a helységnek örökös földesura elfoglalta a templomot, kitűzve az ágostoni evangélikus vallású prédikátort és iskolamestert, a katolikusoknak engedte azt át törvényes használatra. Ez a templom szolgált a katolikus hívek használatára a felsőben királynő, boldogult emlékeztető Mária Terézia alatt kijelölve, és azt látogatták is a hívek, míg főméltósági gróf gyaraki Grassalkovits Antal, Csömör helységnek örökös

A kéziratos latin nyelvű első oldalának fotója, és annak fordítása

Az iratból megtudhatjuk, hogy a csömöri hívő nép mindent megpróbált, hogy saját lelkipásztora legyen. Így, „hő óhajítások után, a Jóságos Isten rendeléséből” a váci püspök 1792-ben bevezette az első csömöri plébánost.



Krónikánk utolsó bejegyzése *Bucsányi Sándor* plébános úrtól kiváltképp hiteles képet nyújt a korról, amelyben íródott (1955!), az elfűrészelt, majd visszaállított keresztéről. De a forrás jó hírről is tudósít: *Dernovics Mihály* lakos hímzett oltárterítőt ajándékozott, *dr. Kovács Vince* püspök úr júniusban bérmálhatott, s a plébános úr egy szép fekete miseruhát vásárolhatott.

## Az útszéli keresztéről

Az évfordulóhoz kapcsolódó kiállításon, amely június 3. és augusztus 20. között lesz látogatható a plébánián, majd szeptember 1-től a művelődési házban, nemcsak az elmúlt századok tárgyi emlékeit lehet megtekinteni, hanem néhány érdekesebb kéziratos és nyomtatványt is. Ezek is sok mindent elárulnak elődeink hitéletéről. Még az eredetileg több száz példányban nyomtatott könyv is egyedi, csömöri arculatot kaphat, ha van benne tulajdonosi bejegyzés, pecsét, vagy ha a könyv használója – plébános, kántor vagy hívő – ceruzával, tollal kisebb-nagyobb változtatásokat eszközölt a nyomtatott szövegen, kiegészítő lapokat, szentképeket helyezett el bennük. Sokat elárulnak egy könyv kedveltségéről az elhasználódás, kopás jelei is: a lapozás miatti koszolódás, a könyvre hulló esőcseppek.

Az iratok, könyvek nagy része a kor tudományosságának megfelelően latinul íródott, de lassan-lassan a prédikációgyűjteményekben, imakönyvekben, iratanyagban helyet kapnak a népnyelvű – tót, sváb, magyar – nyelven írt szövegek is, amelyek ugyan a kereszténység fölvétele óta jelen vannak hazánkban, de sokáig csak a szóbeliségben éltek, és először ritkán, majd egyre gyakrabban jegyezték le, ahogy például a 12. századi Halotti beszédben olvashatjuk a temetéseken elhangzottakat: „Hadlavá holtát terömtévé Istentül, gye feledévé. Engedé ürdüing intetüinek...” (Praykódex, 1192–95). – Ízelítőül szeretnék bemutatni egy



kötelezvényről (Obligatio) szóló okiratot, amely a 18–19. századra jellemző hitbuzgalmi eseményt tárgyal, és amely szövegnek báját éppen a kor hivatalos nyelvezete adja:

„Mi alább írottak Csömör Helységnek Bírja és Eskütjei, az egész Római Katolikus Hívek nevében, ezen Levelünk rendiben tudtára adjuk mindeneknek, a kiket e dolog illet, vagy jövendőben illetni fog: hogy azon esetre, ha a mai napon, a Pesti úton általunk felállítottott fa Kereszt, az idő viszontagsága által, elromlana, vagy romlásához közelítene, azt közköltségek által ismét újonnan felállítjuk, vagy Maredékink megújítatni, s fel állítatni kötelesek lesznek. Melly kötelező levelünket tulajdon Kereszt vonásainkal, és Helységünk szokott pecsétjével megerősítve, ki adtuk Csömörön, Pünkösöd havának 4én 1831.

Morva Pál Bíró x Mandúr János Törvény Bíró x Jagyugya Márton x Skrvanek Simon x Pásztor József x Veress János x Ursprunger Mátyás Esküdtek x Coram, et per me Ignatium Sinkovits mp. Juratum Loci Notarium.”

Az útmenti kereszt praktikus értelemben a tájékozódást is segíti, ugyanakkor a lelki eligazodást is szolgálja akkor, amikor az ismerős, lakott környezetet elhagyjuk. Imádságra vagy egy keresztvetésre indít. Ezt átérzve a keresztetek többségét a hívek egyéni buzgalomból állították, amelyeket az egyház a helyszínen bemutatott misével, prédikációval ünneplve szentelt meg. Ugyanez a buzgalom készítette a keresztet állítókat arra, hogy annak fennmaradásáról is gondoskodjanak.

Kérjük a Jóistent, hogy ez az évforduló is egy olyan jel legyen, amely imára, keresztvetésre indít, és így a mi lelki eligazodásunkat szolgálja!

Deák Csaba

Hogy miért most ünnepeljük templomunk 250. évi jubileumát, arra választ ismét a Historia Domusban lelünk: „Az 1771. évben, szent Márk evangélista ünnepén tették le a felállítandó – jelenlegi – Szent Háromság tiszteletére emelt templom alapkövét a kegyúr, gyaraki gróf Grassalkovits Antal kamarai elnök megbízásából. Amikor 1773 Szentháromság ünnepére már végéhez közeledett a templom építése, hogy szentelési ünnepét már meg lehetett tartani, a nagyméltóságú Szalbek Károly püspök a katolikusoknál szokásos módon megáldotta és a Szentháromság tiszteletére felszentelte.”

- 2 -

földesura a jelenleg is álló katolikus templomnak alapjait megvetette és azt fel nem építette. Mikor előjött elérte, a régi templomot lebontották, áttéve az istentiszteletet helyét a- ujonnan emelt jelenlegi templomba.

T e b á t

1771. évben szent Márk evangélista ünnepén tették le a felállítandó – jelenlegi – Szent Háromság tiszteletére emelt templom alapkövét, melyet V i s n o v s z k y József Magyarórádi plébános helyezett el a kegyúr, gróf gyaraki Grassalkovits Antal, a kamara elnökének megbízásából.

Amikor 1773 Szentháromság ünnepére már végéhez közeledett a templom építése, annyira, hogy szentelésének ünnepét meg lehetett benne tartani, nagyméltóságú S z a l b e k Károly püspök főmagaságú Migazzi Kristófának, a váci püspökség örökös adminisztrátorának segédpüspöké, a katolikusoknál szokásos módon megáldotta, a Szentháromság tiszteletére szentelve.

Nr. III. A templom helyzete.

As az új csömöri templom teljesen a katolikusok jámborságából és nagyméltóságú Grassalkovits Antal gróf ur bőkezűségéből épült a helység északi részén, a községre nézve, a szőlők felé elnyúló dombon, ahonnan már a magyarórádi földek látszanak. Fekvése építészetileg a következő: az emelt templom elég tágas, magából az épületből emelt elég arányos tornyával, teteje fehér bádoggal fedett, homlokzata délre néz, szentélye elég szép, megfelelő képpel. Három oltára van, szentján a legmagasztosabb festményekkel ellátva, a főoltáron a Szentháromság képével, a kinek tiszteletére a templom szentelve van. A balról lévő mellékoltáron a Fájdalmas Anya, a jobbról lévőn a szenvedő Krisztus képe; az egész templom márványkövel van kirakva, a templom nagyságához megfelelő tiszta, világos ablakok eresztik át a fényt. Alatta kriptá van, kívülről nyíló bejárattal, a templom kapujánál, a jövőbeli használatnak megfelelő alkalmas módon elhelyezve.

Nr. IV. A harangokról.

Ami a csömöri harangokról említésre méltó az, hogy abban az időben, amikor a régi templomot megszüntet használni a katolikusok, amikor az ágostoni hitvallású prédikátor kiűzetett, a lakosok valamennyien, mind a katolikusok, mind az akatolikusok a magyarórádi plébánosnak voltak kötelesek stólat fizetni, aki minden megkülönböztetés nélkül, a lehetséges egyházi szertartásokat, mint a keresztáldást, egyházkelést, temetést elvégezte, amiből következik szükségképpen, hogy a harangokat nem külön-külön, hanem közösen használták. Három harang volt, az

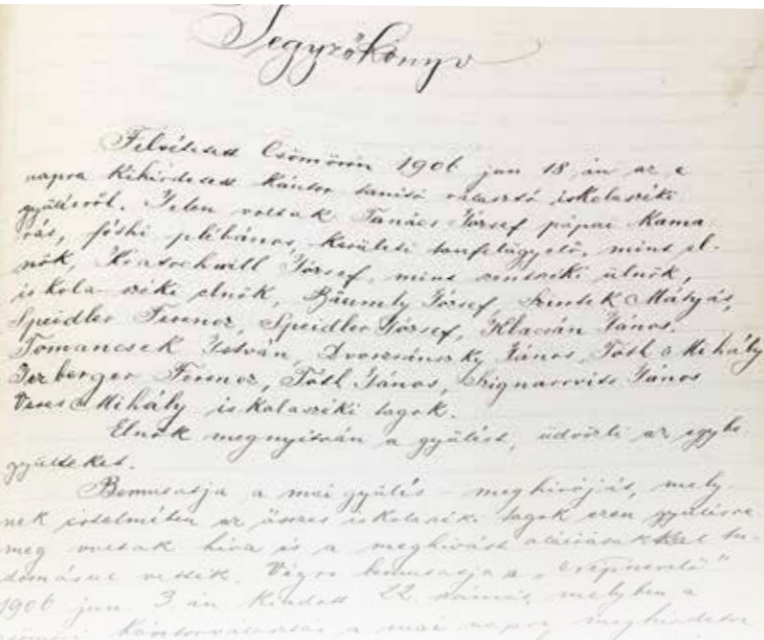
Jelen templomunk felépítésének szükségességéről, hogy „a csömöri hívő lelkek veszélybe ne kerüljenek vagy kárt ne szenvedjenek” az építés körülményeiről, pontosan leírt helyszínéről egy egész oldalnyi latin nyelvű tudósítás olvasható, melynek élvezetes fordítása Geródy József atyának köszönhető.

Megtudhatjuk az írásból, hogy az építészetileg elég tágas templom homlokzata a falura néz, magából az épületből emelt arányos tornya fehér borítással fedett. Világos ablakokból három oltarra árad a fény. A beszámoló három harangról tesz említést. Képet kapunk a templomi eszközökről is, valamint arról, hogy a kegyúr a legmagasztosabb festményekkel ajándékozta meg templomunkat. A főoltárkép a Szentháromságot ábrázolja.

## Az iskolaszékekről

Sokrétű és felelősségteljes tevékenységükkel meghatározó szerepük volt a közösség vallási és kulturális életében. Felállításukat 1868-tól törvény írta elő, s a népiskolák felügyeleti szerveként szolgáltak. A katolikus népiskolák működésének részleteit a törvény alapján a püspöki kar rendelkezései szabályozták. A testület köztiszteletben álló tagjai „minden külső befolyástól eltekintve, egyedül lelkiismeretük szavára hallgatva”, szavazataikat, döntéseiket aláírásukkal igazolva tettek eleget megbízásuknak.

A gazdag anyagból azért választottuk az 1906. évben íródott jegyzőkönyvet, mert szereplői, Kratochvíl József plébános, Vadkerty Zsigmond, s az Iskolaszéki tagok olyan személyek, kiknek neve még mindig ismerősen cseng a ma élő emlékezetben. A jegyzőkönyv Vadkerty Zsigmond kántortanító megválasztásáról szól, s mivel utcánk is van róla elnevezve, érdemes kicsit elmélyedni megválasztásának körülményeiben.



Közvetítőleg meg kell említenünk, hogy az egyházi iskolákban a XVIII. századtól hosszú időn át a kántorok látták el elemi iskolában a tanítói feladatokat, sőt a település jegyzői feladatait is. Csömörön ez utóbbit mindig a katolikus kántortanító látta el külön javadalmazásért, amit az egész falu fizetett. Csömörön a katolikus iskolában a gyermeklétszám megnövekedése miatt a jegyzőkönyv készítője már nem csak egy tanító volt, de úgy látszik, a kántorságot még most is összekötötték a tanítói feladatokkal, talán így jobban meg tudták fizetni a kántort. (A jegyzői feladatokat akkor már főállásban lévő jegyző, Bitskey Gyula látta el.)

Esetünkben az előző kántortanító, Kerkasztner Jakab elhalálása miatt megüresedett állásra pályázat kiírásáról döntött az iskolaszék. A mellékelt jegyzőkönyv a kántortanítói állásra kiírt pályázat alapján, a jelentkezők közül a nyertes pályázó kiválasztásáról szól. A testület tagjai voltak: az elnöklő plébános, a jegyzőkönyvvezető tanító s az egyházközségből 13 fő.

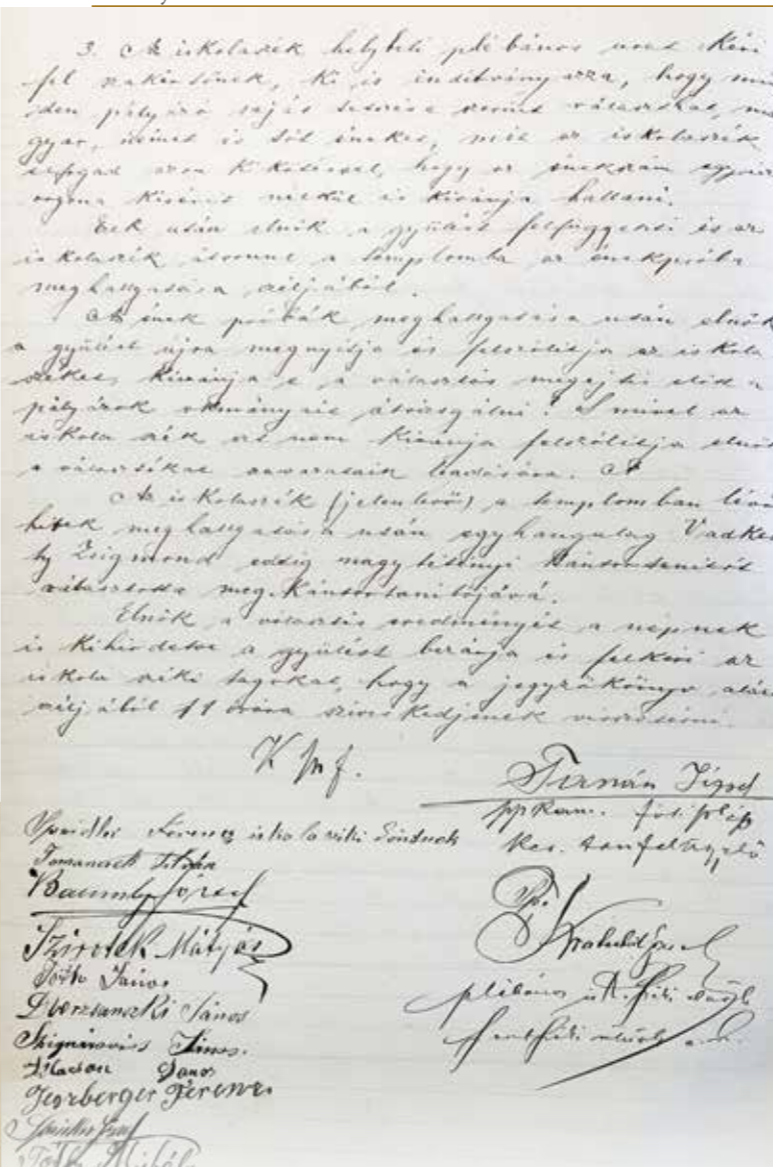
## GRASSALKOVICH, A TEMPLOMÉPÍTŐ

A Grassalkovich családnak igen jelentős szerepe volt hazánk, különösen szűkebb pátriánk 18/19. századi történelmében. A kisnemesi család felemelkedése a címbeli jelzővel kitüntetett I. Antallal veszi kezdetét, s jut el az unoka, III. Antallal a birodalmi jogosultságú hercegi rangra kiterjesztett méltósággal a legjelentősebb famíliák körébe.

Grassalkovich I. Antal 1694-ben a felvidéki Ürményben (ma Mojmirovice) született nemességet szerzett, de birtok nélküli, szerény jövedelmű családba.

A piaristák, majd a jezsuiták iskoláiban töltött szorgos diákévek után jogi tanulmányokat folytatott, s 1715-ben ügyvédi esküt tett. A kitűnő képességű, több nyelven beszélő ifjú pályája igen gyors iramban egyenesen ívelt felfelé, egyre jelentősebb pozíciók betöltése után a budai kamarai ügyészéget koronaügyésszé való kinevezése váltotta fel, ebben a minőségben feladata a királyi kincstár védelme volt. Uralkodója, III. Károly – Mária Terézia atyja – munkájának, szorgalmának elismeréseképpen 1732-ben bárói ranggal jutalmazta. Pályájának igen jelentős állomása Mária Terézia regnálásának kezdetén, az 1741-ben összehívott pozsonyi országgyűlés, amikor is neki volt köszönhető, hogy a magyar rendek „életünket és vérünket” – Vitam et Saguinem! – ajánlották ifjú uralkodójuknak. Tíz évvel később, 1751-ben. Mária Terézia személyes látogatásával tisztelte meg pazar gödöllői kastélyában az immár gróf Grassalkovich I. Antal kamarai elnököt, ki 1743-ban elnyert királyi titkos tanácsosi rangban holtáig megmaradt királynője kegyében. Felemelkedésével egyidőben nemcsak tekintélye, de vagyona is jelentősen gyarapodott, 1723-tól Gödöllő, 1731-től Csömör, Csiktarcsa, Kartal stb, azaz Pest, Hatvan vármegyék számos településének birtokosa, és templomépitő kegyura. Nem legenda, hogy 33 templom építtetése fűződik nevéhez, mint mecénási bőkezűsége sem az, s gondossága, gondoskodása ritkaság volt a maga nemében. Odafigyelt a minőségre, tájékozódott a kor építész irodalmában. A Grassalkovich által emelt templomok egyes szerkezeti elemeire, stílusára, s egyéb kívánalmaira általánosan érvényes szabályok is megfigyelhetők: a hajóhoz csatlakozó kisebb szélességű szentély íves záródású, a szószékre az északi tájolású sekrestyéből vezet fel a lépcső, vagy hogy a Grassalkovichok védőszentjeinek – Pádúai Szent Antal és Avilai Szent Teréz-szobornak lennie kell a templomban – e szabályok nálunk is fellelhetők. „Nem vala Várása, faluja, mellyekben jeles templomokat nem építtetett vagy ékesen meg nem újított, melyek az Ő buzgóságát hirdetik”, írja a krónikás. Igen aktív életet élt. 77 évesen egy Nepomuki Szent János-szobor tervével foglalkozott, amikor 1771 „első Advent Vasárnapján Üdvözítőjének eleibe költözött”. Exitus acta probat – a tettet a vég igazolja, s a szólás Grassalkovich I. Antalra is érvényes, 33 templom tornya láttán irányul felfelé a tekintet.

GLM



A pályázatra 9-en jelentkeztek! A döntő tényező a pályázat nyertesének kiválasztásánál a kántorság volt, azaz, hogyan tudott énekelni és orgonálni a kántortanító.

Az iskolában akkor már csak magyar nyelven folyt az oktatás, de a misézés még három nyelven, magyarul, németül és tótul történt, ezért követelmény volt, hogy a kántor tudjon mindhárom nyelven.

A jegyzőkönyvből úgy tűnik, a hívők is meghallgathatták a templomban a jelöltek énektudását és orgonajátékát, az iskolaszék figyelembe is vette a véleményüket, így Vadkerty Zsigmondot egyhangúlag szavazták meg kántortanítónak.

A választás helyesnek bizonyult, hiszen Vadkerty Zsigmond 40 éven át látta el az iskola és a község kulturális életének irányítását. Ebben felesége is segítette amellelt, hogy szintúgy negyven éven át volt Csömör postamestere.

Marosi Éva

A jegyzőkönyvön föllelhető nevek valóban ismerősen csengenek: Sziretek Máttyás, Speidler Ferenc, Klacsán János, Tomancsek István, Dvorzsánszki János, Tóth Mihály, Jeszperger Ferenc, Szigárovics János, Veres Mihály...

## „MÉLYSÉGES MÉLY A MÚLTNAK KÚTJA...”

Csak villanásszerű megvilágítással pillanthatunk az elmúlt 250 év történéseibe. A hátunk mögötti úgy 60/70 év krónikája az év végére mintegy tiszteletül a jubileumnak készül el, felölelve az ünnepi készülődés és a megvalósult programok történéseit is.

Itt csupán előzetesként idézünk fel néhányat a rendszeresen ismétlődő, sokféleségükben felsorolhatatlan tevékenységekből. A kétkezi munkák, a kertápolás az asztalos-, az ács-, a kőművesmunkák, kútúrás, szaletli- és lépcsőépítés, a keresztállítások, a plébánia átalakítása közösségi házzá, keresztútépítés a Kálvária-hegyen, mind őrzik alkotóik emlékét.

A legnagyobb munkák egyike a templom vizesedésének, párásodásának megakadályozása volt: igencsak igénybe veszi képzeletünket a „kép”, amint az asszonyok, *Bolog Ferencné, Fogd Miklósné, Svirzsovics Lajosné, Szigeti Antalné és Hortobágyi Józsefné* létrákon egyenúlyozva mossák le a templombelső penészes falait.

Az ún. mindennapi hasznos tevékenységek mellett szépségáldozattal is szolgálták eleink az Urat, s teszik utódaik a mai napig, hiszen az úrnapi virágszőnyeg-készítés immár nemzetközi hírű lett, s 2015 óta eleme a Pest Megyei Értéktárnak is. Mindezen tevékenységek motorja, fő szervezője évtizedeken át *Szekeres János* és a közösség azon tagjai voltak, akiknek naprakész segítőkészsége áldozatos tevékenysége hálaára kötelzi az utókor.

Külön tisztelet övezi azokat a faluszerzte ismert családokat, akik több nemzedéken át munkálkodtak a közösség hasznára: a *Deák*, a *Dernovics*, az *Agárdi*, a *Pozsgai*, a *Szekeres*, a *Szigeti*, a *Tomancsek* és *Tupi* családot, s a megtartó emlékezet pedig azokat, akik már eltávoztak tőlünk.

### Akikre tisztelettel, szeretettel, hálával emlékezünk (a teljesség igénye nélkül)

Az elmúlt évtizedekben egyházunk világi elnökei és képviselői: *Tupi Béla, Dóka Károly, Deák József, Brassai János, Raucsik Béla, Mandúr Lajos, Tóth István, Holbis Lajos, Holbis György, Dernovits István, Svirzsovics Lajos, Lontai László, Novák József, Szekeres István, Szekeres János, Tóth István, Szigeti Antal, Kőmíves Pál, Klacsán Lajos, Zsák István, Fazekas Miklós, Káté Béla*, akik nemcsak a szervező-irányító, hanem minden más, „kétkezi” munkában is részt vettek.

Szeretettel gondolunk az egyházunkért dolgozó népes csapatára: *Agárdi József és János, Blockmann Pál, Dernovics Mihály, Felvári József és Ferenc, Hortobágyi József, Gillányi János, Gulyás János, Guttyán István,*

*Kling Jenő, Kósa István, Lefánti József, Meiszterics János, Monger Mihály, Nickmann Pál, Orgován György, Paulovics Mihály, Raucsik Béla, Seres Zoltán, Skrvanek Ferenc, Szokola István, Szuha István, Tóth Péter, Weckermann Mátyás, Wéber József és Teczl Rezsóné Reszka néni*, aki a negyvenes éveikig visszamenően tudott iformációkkal szolgálni a szokásokat gyűjteni igyekvő *Lontai László* első akolitusunknak.

A nyolcvanas évek egyik legfontosabb eseménye templomunk kupolájának szakemberek által történt felújítása, ennek tetemes összegre rúgó kiadásait a hívek adományai fedezték. Több, mint százan járultak hozzá a költségekhez, általában 500-5000 Ft összeggel.

A legtöbbet adományozták: *Hortobágyi László kanonok (Ausztria), id. Dernovics Mihály, Guttyán István, Skrvanek Ferenc, Keszthelyi István, Agárdi László, Dvorzsánszki Albert, Fogd Antal, Seres Zoltánné, Szabó János, dr. Szigeti Mihály, Szokola István, Veres Antal, Dóka Károly, Krausz Vencelné, Kőmíves Pál, Varga Jánosné, Galambos György, Agárdi István, Klacsán Lajos, Káté Béla, Novák József, ifj. Fazekas Ferenc.*

### A közelmúlt eltávozottjai

*Tóth Mihály kántor, Bánszki János, Lukács József, Tóthné Kozár Erka néni, Bakon Pál, Szekeres János, Borhyné Marika, Guttyán Anikó, Endrédi Miklós.*

Az ünnepen megkonduló harang mindazokért szól, akik munkájukkal vagy adományaikkal, nevesítve vagy anélkül templomunkért tettek, az égi listán szerepelnek. (Az adatok összegyűjtésében köszönet segítőknek.)

Hívom az élőket  
Siratom a holtakat  
Megtöröm a villámokat

*Vivos voco, mortuos plango, fulgura frango)*

### Elődeinkkel hitünk szerint találkozunk.



## KÖZELMÚLT

### AZ ELMÚLT 250 ÉV CSÖMÖRI PLÉBÁNOSAINAK NÉVSORA

**K**atolikus népünk lelki vezetőik, jó pásztorok nélkül szétszóródott személyek sokaságaként nehezen válhatna közösséggé. Krisztus Igéje és lelkipásztoraink személyisége együtt formálja lelki-szellemi-fizikai közösségünket.

A 250 esztendő alatt 25 plébános szolgált a csömöri hívek körében. Nevük mellett beiktatásuk éve olvasható:

1. Visnyovszky József, 1763
2. Szigethy István, 1783
3. Iványi János, 1792
4. Ladiszlaidesz Imre, 1797
5. Agler Imre, 1805
6. Csrevko Lázár, 1811
7. Szinay József, 1819
8. Villinger János, 1822
9. Ellenbacher István, 1829
10. Kálny János, 1852
11. Spechtenhauser Ferenc, 1855
12. Majerszky Ferenc, 1859
13. Kratochvill József, 1884
14. Galla Ferenc, 1925
15. Bucsányi Sándor, 1926
16. Sólyom Sándor, 1956
17. Gerődy József, 1961
18. Kovács János, 1987
19. Ormay Imre, 1988
20. Mucza Béla, 1989
21. Frajna András, 2003
22. Görbe József, 2004
23. Bokros Levente, 2018
24. Görbe József, 2019
25. Pető Gábor, 2020

Megjegyzés:

Az első két atya Kerepes plébánosa, Csömör pedig ekkor Kerepes filiája volt.

A 22. számtól ugyanez igaz, 2009-től Csömör Kistarcsa filiája a 2018-19-es évet leszámítva, amelyben Csömör átmenetileg ismét önálló plébánia volt *Bokros Levente* csömöri plébániai kormányzóvá kinevezésével.

Görbe József atya kétszer lett csömöri plébános, mivel 2019-ben újból őt iktatta be az új váci püspök, *Marton Zsolt*. Csömör napjainkban is Kistarcsához tartozó filia.

Nem lehet eleget imádkozni papjainkért!



### Közösségünk világi lelkipásztori kisértői

Fölszentelt diakonusok:

*Huszár Attila, 2021; Olgayai Bálint, 2021*

Avatott akolitusok:

*Kocsis Csaba, 2003; Kun Csongor, 2015*

*Gombás Vilmos, Jagiello Adám, Soós Árpád, 2017*

## JELENIDŐ

## KEZDJÜK EGYÜTT!



**A** művészet jelen van mindennapi életünkben. Szomjazzuk a szépet, az értékeset, a harmóniát. Nagy Éva tervezőművésszel készülök beszélgetni.  
 Éva sokoldalú alkotó: szab, varr, tervez, rajzol, olaj- és akvarellképeket fest üvegmunkát, ruhakölteményeket is tervez akár bőrből is, tanít, könyvet ír, énekel... csodás alkotások kerülnek ki a keze alól. Munkáját hittel és alázattal végzi. Kodály Zoltán gondolata jár a fejében: „Csak cél és eszköz legyen összhangban, ha ég a lélek tüze, mindig elérhető a művészi tökéletesség.”  
 „A lélek tüze” – ez az, ami Éva alkotómunkáját is kíséri, amikor megteremti célja és eszköze összhangját.

Művészetről, jubileumi évről és annak feladatairól beszélgetek Évával.

**Mikor kezdte ismerkedni a művészetekkel?**

– Egészen korán. Nagymamám és édesanyám gyakran vitt misére. A templomban mindig rácsodálkoztam a képekre, festményekre. Már gyermekkoromban nagyon szerettem rajzolni. Hatéves lehettem, és épp nem volt papírom és ceruzám, ezért egy pálcikával a földre rajzoltam templomaim tornyait, mert egymáshoz közel láttam azokat, és nagyon szép látványt nyújtottak. Volt egy végtelenül kedves aranyos idős néni, Horváth Jenőné Mici néni, aki a templom mellett lakott. Gyakran jártam hozzá beszélgetni. Ő mondta nekem először, hogy a rajzolást és festést sose hagyjam abba. Nagyon sok gyönyörű régi tárgyuk volt. Náluk szerettem bele a művészetbe.

**Mit jelent számodra a MŰVÉSZET?**

– Intuíciót, ihletet, motivációt. Örömforrást akkor is, ha készítek valamit vagy festek, és akkor is, ha a szépség fogva tart. És akkor is, ha mindezt átadhatom másoknak. A harmónia béke, és a béke Isten. Hiszen a művész nem én vagyok, hanem ő.

**Említetted Istent. Bármelyik művészeti ágban jeleskedsz is, mindegyiket mélyen megélt katolicizmusod motiválja. Énekel a templom kórusában, képeiden bibliai személyek, történetek, angyalok, apostolok szerepelnek, tavaly megjelent könyvedben a Szent Korona szakrális megközelítésű, jelenleg sem mindennapi tárgy veszi igénybe fürgé ujjaidat. Mi az első maradandó hit-élményed?**

– Az elsőáldozásom emlékezetes. Később Gerődy József atyától kaptam az első Bibliámat. Jó sok ceruzás jel, jegyzet, rajz, kiemelés van már benne, melyeket a könyvem megírásához használtam segítségül.

**Jól érzed, hogy hited által is nagyon kötődsz az egyházhoz, az itt élő emberekhez, a faluhoz?**

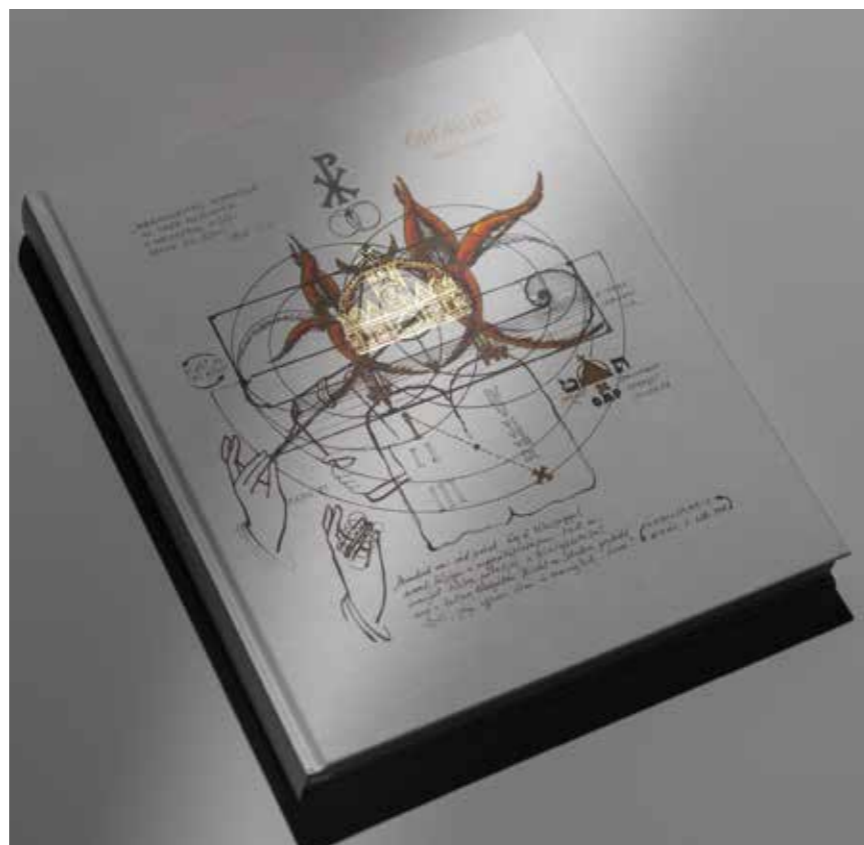
– Sokat kaptam Istentől, de sokat is vár tőlem. Mindig hálás vagyok neki.

Gyerekkoromtól itt élek, és azt hiszem, már eléggé lokálpatrióta vagyok. Nagyon sok munkával kapcsolodom nem csak a katolikus egyházhoz, hanem az evangélikus és református gyülekezetekhez is. Megtiszteltetés mindig, ha vallási témájú tárgy megtervezésére-alkotására kérnek fel. Már 1973-ban megkért Solymár Péter lelkész úr, hogy illusztráljam az Ótestamentum világa c. könyvét.

Érettségi előtt voltam. Mucza Béla atya kérésére terveztem meg az egyház pecsétjét. – Jelenleg is ezt használjuk.

Nekem mindig is fontos volt, hogy itt dolgozhassak, és amit tanultam, itt hasznosítsam a faluban. Ezért mindig örülök, ha feladatra kérnek, mert nagyon szeretem a kihívásokat.

**Bizonyára már mindenkire eljutott a hír a katolikus Szentháromság-templom 250 éves jubileumi ünnepéről, mely ez év júniusától 2024 júniusáig tart majd. Te is a szervezőcsapat tagja vagy. Kérlek, meséld a munkákról!**



– Pető Gábor atya Soós Árpád akolitust kérte, hogy szervezze meg, fogja össze a munkacsapatot. Árpád Baczkó Balázs világi elnök úrral együtt a külső és belső munkálatokat koordinálja. Huszár Attila diakónus a lelki élet irányítója, Szekeeres Anikó és Balogh Bernadett a pályázatokat, a programok szervezését ügyeli. Héray Katalin a médiatartalmak felelőse, Pintér Renáta a kiállításokban segít, Baczkó Beáta és Szabados Erika hitoktatók pedig a hittanos és gyermekprogramok ötletgazdái. Deák Csaba munkája a kiállítás szervezése és az írásos anyagok rendezése. Jómagam a művészeti feladatokért vagyok felelős. Hívtak, így kerültem közéjük. Örömmel vállaltam. Megtisztelő feladat.

**Hogyan zajlanak az előkészületek?**

– Kéthetente megbeszélést tartunk, de napi kapcsolatban vagyunk egymással, és mindent megtárgyalunk. Igyekszünk, olykor erőnkön felül is teljesíteni (dolgoink mellett). Munkánk rendkívül sokrétű és szerteágazó. Nagyon sok egyeztetést, levelezést, telefonbeszélgetést, odafigyelést igényel.

Itt nincs olyan, hogy én, hanem csak MI van. Hiszen egymás munkájában is fülög benne vagyunk.

Hála Istennek jól tudunk együtt dolgozni! Segítőink vannak és lesznek is. Segít az egyház, az önkormányzat, megszólítottuk a kisebbségi önkormányzatokat, és a testvéreket is, de ne érezze magát senki kirekesztve: az

ünnep mindenkié. Az alap szervezőcsapat továbbra is segítséget vár a közös munkához, és a későbbi programokhoz.

**Említenél néhányat ezek közül?**

– A műemlék templomhoz illeszkedő út- és lépcsőburkolat kivitelezése, megújul a templomkert, műemléktábla-avatás, kiállítások, koncertek, rajzverseny, énekes gála gyerekeknek. (A teljes program e lap hátsó borítóján már látható is. Szerk.)

**A jubileumi év megnyitásához legközelebbi esemény az úrnapi körmenet. Ezzel kapcsolatosan lesz változás?**

– Az úrnapi körmenet is gyermekkorom óta kíséri. Lízi mamával évről évre mindig szedtünk szirmot a körmenethez. Így természetes, hogy máig is szívemen viselem a virágszőnyeg megalkotását.

Változásokat nem tervezünk. Akik eddig készítették, mindent tudnak. A segítségemet ajánlom a tervezésben azoknak, akik esetleg kérik (a körmenet útvonalán sok az új lakó). A jubileumra tekintettel azonban úgy gondolom, hogy a középszerű és alap mintán kívül lehetne kicsit barokkos ornamentikát követni, ami visszautal a barokk korra – amikor is az építető Grassalkovich gróf templomunkat megálmodta –, persze egyszerűsítve.

**Mit tartasz a jubileumi év legfontosabb feladatának?**

– Ez az év különösen fontos, mert újra kapcsolódhatunk lélekben a kiállítás és fotók által is az előttünk élt emberekhez és egymáshoz.

A legfontosabb feladatnak a jubileumi év méltó megünneplését tartom. Valamint azt, hogy őszinte örömmel kivigyünk a templomból és átadjuk másoknak.

Gróf Grassalkovich I. Antal is jobban kellene tisztelnünk, hiszen 33 templomot építtetett a környéken.

Egyik legfontosabb feladatunk, azt gondolom, egymás tisztelete, szeretete. Nem lényeges, hogy kiben milyen tuskék vannak. Nehéz, de túl kellene lépni ezeken! Mert Isten mindig megpróbál. Ha haraggal vagyunk a szívünkben, máris nem vele tartunk!

Fontos, hogy a gyerekeink jó példát lássanak, ha lehet, akkor is, ha Isten később szólítja őket a hitre.

**Mi lehetne a jubileumi év üzenete mindannyiunk számára?**

– Az elmúlt évek sok megpróbáltatást mértek ránk (pandémia, háború fenyegetettsége stb.). Jó lenne, ha ezek kimaradnának az életünkéből.

Az ünnep is egy lehetőség a megújulásra, melyet Isten ad. Tiszta lap. De a készülődés semmit sem ér, ha szívünkben és lelkünkben nem tudunk megújulni, félretenni mindent, és megbocsátani egymásnak.

Szeretném, ha visszaállna a régi, békebeli állapot, a közösségünk összetartó ereje, az egymás iránti türelem, szeretet, ami a következő 250 év keresztényi életét alapozná meg.

Kezdjük EGYÜTT!

**Köszönöm a beszélgetést! Kívánom, hogy így legyen!**

Báandiné Tóth Klára

## A templom

Szeretett templomunkban zajló ünnepi alkalmak nagy időtávlatokat tekintve igen sokat színesedtek. A méltó megemlékezésekről, egyházi vezetőink fogadásáról, köszöntéséről dr. Bándi Gyula, egyházközségünk világi elnöke, mindig felelősen gondoskodott. Idő közben a liturgikus kötöttségek nélküli, de szakrális töltésű tartalmak is egyre gyakrabban jelentek meg: szép hangú plébániai kórusunk Deák Csaba vezetésével, a Vox Animi Vegyeskar, a gazdag repertoárú zeneiskolánk, híres vendégkórusok fellépései, Passió-játékok, Simon Izabella és Várjon Dénes világhírű zongoraművészek hangversenye, orgonák éjszakája Tóth Roland atyával – mind hitéletünk erősödését szolgálja, hiszen a zene Isten ajándéka, az ének ima, s a nagy hírű egyházzenei kórustalálkozóval Deák Miklós szervezésében immár több mint emberöltőnyi ideje dicsérjük az Urat: „Glória szálljon a mennybe fel...”

## A plébánia

Ma az épület előtt elhaladva a költő szavai juthatnak eszünkbe: „Ha élet zengi be az iskolát...”, s állítása esetünkben is érvényes. Bár ez annak a veszteségnek köszönhető, hogy megszűnt életvitelszerűen paplakként szolgálni, így az irodaszobát kivéve az épület minden helyisége, az udvar és a kert teljes egészében közösségi téré alakult.

A plébánián alkalmi és rendszeresen ismétlődő rendezvények váltották egymást: Hegedűs Endre és Katica művészpáros zongoraestje nyitotta meg a sort, mely zeneiskolánk tavaszköszöntő vagy épp jótekonysági koncertjeivel az örömenélésről szóló Ráduly Ildikó szervezésében. Nagy érdeklődést váltott ki Pajor András plébános úr, dr. Deme Tamás művelődéskutató, dr. Horváth Attila alkotmánybíró előadása. Itt tartotta megbeszéléseit a Szt. István-munkacsoport Hermányos Máriával. Legnépesebb együttléttel a Nyugdíjasok klubja büszkélkedhetett, gazdag programjukat Guttyán Mihályné Nusi, majd Bándiné Tóth Klára szervezte. Említésre igazán érdemes még a Házaspárok napjainak rendezése a Tiszai házaspár által. Bokros Levente mesterkanonok plébánossága idején pedig a mély lelkeségű, gazdag témájú bibliaórákat várta örömmel és nagy létszámban a résztvevő, hívő hallgatóság.

## A plébánia felnőtt közösségei

**Mária Légió** – vezető: Földi Tihamérné Emike  
**Szeretláng Imacsoport** – vezető: Oláh Istvánné Mariann  
**Rózsafüzér Társaság** – vezetők: Oláh Istvánné Mariann és Raucsik Lászlóné Katalin  
**Cursilló lelkeségi mozgalom tagjainak közösségei**  
 – Kapcsolattartók: Farkas Krisztina és Huszár Attila  
**MÉCS a fiatal házaspárok közössége** – vezető: Kissné Lovász Zsuzsanna  
**Szent Rita Karitás Közösség** – vezető: Juhász Bence

## ERŐGYŰJTÉS

*Így nevezném ezt az időszakot, mikor néhány aktív keresztény a közösségért való munkát, a becsületes fáradozást az élet értékének tekinti, és a sok feladata között nem vesz el a lelkesége.*

**T**isztelni, óvni és életben tartani egyházközségünk hagyományait. Ez az, amit megtanultam szüleimtől, nagyszüleimtől.  
 „Ne foglalkozunk a világ hisztijével... csak tegyük rendbe a saját kertünket, ettől jobb lesz a világ.” – Ez Böjte Csaba atya egyik tanítása.

Egy maroknyi csapat azon fáradozik egy ideje, hogy új lendülettel, minden lehetőséget megragadva tudjon együtt maradandó értéket létrehozni a templomunk 250. ünnepi évét átívelő programokban. Szeretnénk új hagyományokat teremtve átélni elődeink közösségben végzett munkájának élményét.

Első lépésként egy látványos elem, a plébánia kerítése újult meg. A felújítási tervek anyagi forrásának megteremtéséhez pályázatot nyújtottunk be. A tervezés, az ütemezés, egyeztetések, kivitelezés, körültekintő munkát igényelt, amiben időt nem sajnálva segített Baczkó Balázs, Szerecz-Balogh Bernadett, Kissné Lovász Zsuzsanna is.

Több hónapos várakozás, ügyintézés után egy novemberi reggelen a mindennapi útvonalon megállva és végignézve az elkészült kerítésen megértettem, hogy az egész életen át itt szolgáló egyháztanácstagok sosem vágytak földi kitüntetésre, mert igen nagy kegyelemben volt részük az ilyen pillanatokban. A munka folytatódik a templomkert felújításával, ami reméljük, látványával méltó lesz templomunk műemlék épületéhez, s az örömteli ünnepsorozathoz impozáns háttérrel nyújt.

Közeleg templomunk szeretett ünnepe, az Úr napja. Összejövetelt tartottunk a sátorgazdáknak vetítéssel, beszélgetéssel, kis vacsorával. Hasznos eszmecsere volt, amit meg is ismételtünk május 13-án, immár pontosítva a nagy esemény tennivalóit. A virágszönyeg-készítés főszereplőivel új facebook-oldalt hozunk létre, ahol a továbbiakban folyamatosan egyeztethetünk.

*Kérjük a Jóisten áldását a további munkálatokra!*

Szekeres Anikó



## NYITOTT TEMPLOM

## ENGEDJÉTEK HOZZÁM JÖNNI A KISGYERMEKEKET...

**A**több mint 200 éves és sokat megélt múltra visszatekintő plébániánknak mi vagyunk a legifjabb és legvidámabb tagjai. Óvodás csoportjaink mellett az általános iskola minden évfolyamából vannak hittanosaink, s működik egy ifjúsági csoportunk is. Tagjai az idő szorításában élve, sok elfoglaltságuk ellenére is ragaszkodnak a lelki együttlétekhez.

Hitoktató társammal, Baczkó Beával együtt érzegondolkodva irányítjuk a ránk bízottak lelki életének jó irányba segítségét, a Márk evangélista által idézett krisztusi parancs szerint.

Olyan közösségeket igyekszünk építeni, akik a hittanórák keretein kívül és az iskola elvégzése után is egymást támogató, a plébánia életébe bekapcsolódó, hitüket gyakorló fiatalokká válnak.

Ennek érdekében az iskolai hittanórák, lelki alkalmak mellett közös programokat, kirándulásokat is szervezünk, amelyek még jobban összekovácsolják a hittanra járó gyerekeket. Nyáron a napközis, valamint a hittan-tábor nyújt lehetőséget arra, hogy a különböző korosztályok jobban megismerhessék egymást.

A gyermeknevelés kulcsa a szülői példamutatás és az elkötelezett szándék. Ezért több fórumon ke-

resztül próbáljuk a szülőket is bevonnani mind a lelki, mind az egyéb alkalmakba. Több mint kétszáz fős levelezőlistát gyűjtöttünk már össze, hogy közvetlenül tudjuk tájékoztatni, meghívni és aktív részesévé tenni őket is.

Templomunk 250. jubileumi éve egyedülálló alkalom, hogy olyan közösségi eseményeket szervezzünk, amelyek lehetőséget nyújtanak mind a gyerekek, mind a szülők számára az egymással való megismerkedésre, a vallásos hit egymásban vagy önmagukban történő megerősítésére. Hitoktatóként az ifjúságnak szóló programok megszervezésén munkálkodunk, amelyeket igyekszünk úgy összeállítani, hogy korhatár nélkül élményt nyújtsanak hívő és nem hívő látogatóknak egyaránt. Ezeket az alkalmakat

az Ars Sacra rendezvénysorozat idejére és ezen belül is a Templomok éjszakájára tervezzük, ami 2023-ban szeptember 16–24 között kerül megrendezésre. Célunk a közösség megerősítése és templomunk megismertetése kötetlen, de mégis vezetett egyházközségi kikapcsolódás keretében.

Terveink között szerepel a templom, mint liturgikus tér bemutatása, történetének felelevenítése. Szeretnénk minél közelebb hozni a templomi teret nem csak a már vallásos emberek számára, hanem nyitott ajtóval és szeretettel fogadjuk a nem vallásos, kereső, úton levő testvéreinket is. A templomban több különálló teret tervezünk kialakítani, ahol segítő testvérek meghatározott feladattal fogadják a betérő látogatókat. Minden tér más-más ponton lesz érdekes vagy elgondolkodtató. A feladatokat úgy állítjuk össze, hogy korosztálytól függetlenül mindenki élményekben gazdagon térjen haza. A lebonyolításhoz segítő testvérek jelentkezését várjuk, akik a templomban fogadják a látogatókat és levezetik egy-egy elkülönített tér programját.



A „nyitott templom” eseményei mellett az iskolás gyermekeket külön feladattal is meg szeretnénk szólítani, amelyek megoldásához utána kell olvasniuk, vagy az elmúlt évszázadok hitéletét bemutató kiállításon kell anyagot gyűjteni. Örömlenék neki, ha ezzel a feladattal az iskolában hittanra járó gyerekek mellett más felekezethez tartozókat, vagy akár a nem vallásos gyerekeket is be tudnánk vonni az évforduló programjaiba, hogy minél többen megismerhessék hitéletünket, műemlék templomunkat.

Legyen ez az ünnepi év kiváló lehetőség közösségünk gyarapodására, a kötetlen együttlétre, a lelki töltekezésre!

*Engedjétek hozzám jönni a kisgyermeket... (Márk 10.13.)*

Szabados Erika  
hitoktató

*Közreműködő segítségre nagyon számítunk. Kérjük a híveket, hogy figyeljék a hirdetéseket, valamint a Facebook -és weboldalunkat, ahol minden aktuális információt meghirdetünk.*

## PROGRAMNAPTÁR

# A CSÖMÖRI SZENTHÁROMSÁG-TEMLOM FÖLSZENTELESE 250. EMLÉKÉVÉNEK RENDEZVÉNYEI

2023. június 3. 10.00–16.00	Elmúlt évszázadok hitélete c. kiállítás a plébánián
2023. június 3. 18.00	Vesperás - Esti imaóra a Gödöllői Premontrei Kántorátus vezetésével
2023. június 4. 10.00	<b>Szentháromság vasárnapja</b> – ünnepi szentmise, az emlékév megnyitása, emléktábla-avatás
2023. június 11. 10.30	<b>Úrnapja</b> – ünnepi szentmise és virágszönyeges körmenet – a szentmisét Marton Zsolt váci megyéspüspök celebrálja
2023. június 18.	Te Deum, szabadtéri dicsőítő koncert + gitáros találkozó. Tábortűz
2023. augusztus 5.	Orgonák éjszakája – orgonakoncert a templomban
2023. szeptember 01.	Elmúlt évszázadok hitélete c. kiállítás a Petőfi Sándor Művelődési Házban
2023. szeptember 09.	Nyitott plébánianap
2023. szeptember 16–24.	Templomok éjszakája – nyitott templom eseménysorozat
2023. szeptember	Máriáslány-találkozó Kihelyezett történelemóra Énekverseny + gála
2023. október	Lelkigyakorlat
2023. november 24.	24 órás szentségimádás Szunyogh János vezetésével
2023. december	Kóruskoncert Betlehemi jászolkiállítás
2024. március	Emlékfaültetés
2024. április	Kórustalálkozó
2024. május 4.	Tűzoltók napja
2024. május 26.	<b>Szentháromság vasárnapja</b> , az emlékév lezárása, csömöri plébánosok emléktáblájának avatása



Az aktuális programokról bővebb információ –  
plébániánk weboldalán: [www.csomorplebania.vaciegyszegye.hu](http://www.csomorplebania.vaciegyszegye.hu) •  
valamint Facebook-oldalán: Csömöri Római Katolikus Egyházközség – található.